

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 69 г. ПЕНЗЫ

РАССМОТРЕНО:

ПРИНЯТО:

УТВЕРЖДЕНО:

на методическом
объединении учителей
начальных классов
протокол №__
от «__»августа 20__ г.

на заседании
педсовета
протокол №__
от «__»августа 20__ г

приказом директора
№_____
от «__» сентября 20__г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ГРУППЫ ДНЕВНОГО ПРЕБЫВАНИЯ «ВСЕЗНАЙКИ»
4 класс

Составитель:
Попова О.А.

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана для детей, посещающих группу дневного пребывания «Всезнайки».

Цель: создание условий для духовно-нравственного развития и воспитания, формировании интеллектуальной культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Задачи:

- воспитание
 - нравственных чувств и этического сознания;
 - трудолюбия, творческого отношения к труду;
 - ценностного отношения к природе, окружающей среде;
 - ценностного отношения к прекрасному;
- развитие
 - творческого потенциала ребенка;
 - желания привносить в окружающую действительность красоту;
 - навыков сотрудничества;
 - желания вести здоровый и безопасный образ жизни.

Общая характеристика программы.

Программа занятий в группе продлённого дня состоит из пяти разделов:

- «Духовно-нравственное развитие и воспитание»,
- «Формирование творческих способностей учащихся»,
- «Формирование здорового образа жизни»,
- «Формирование интеллектуально-познавательной культуры»
- «Формирование проектно-исследовательских навыков»

Описание ценностных ориентиров содержания программы:

- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
 - принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
 - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:
 - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
 - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
 - формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

– формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения программы.

Личностные результаты:

- внутренняя позиция школьника;
- способность к самооценке;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- установка на здоровый образ жизни;

Метапредметные результаты:

- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осуществлять поиск необходимой информации;
- строить речевое высказывание;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты освоения программы отражены в каждом разделе.

Распределение разделов

<i>№</i>	<i>Направление</i>	<i>Название</i>	<i>День недели</i>
1.	Проектно-исследовательское	Шаг в науку.	Понедельник
2.	Интеллектуально-познавательное	Хочу всё знать!	Вторник
3.	Спортивно-оздоровительное	Смелые, сильные, ловкие.	Среда
4.	Творческое	Умелые руки.	Четверг
5.	Духовно-нравственное	Радуга (литературно-театральное направление)	Пятница

Проектно-исследовательское направление

«Шаг в науку»

Рабочая программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом МО и Н РФ 06.10.2009 г № 373, на основе Примерной основной образовательной программы стандартов второго поколения и авторской программы А.И. Савенкова «Я – исследователь» с учётом плана работы группы дневного пребывания «Всезнайки» МБОУ СОШ № 69 г.Пензы.

Практика использования методов исследовательского обучения в основном учебном процессе современной российской школы находит все большее применение. Учителя все чаще стремятся предлагать задания, включающие детей в самостоятельный творческий, исследовательский поиск. Однако возможности использования методов проведения самостоятельных исследований и создания детьми собственных творческих проектов в учебном процессе существенно ограничены действующими образовательно-культурными традициями. Их смена - дело, требующее длительного времени, а также новых теоретических и методических решений. Пока этого не произошло, исследовательская практика ребенка интенсивно развивается в сфере дополнительного образования на внеклассных и внеурочных занятиях.

Цель курса- трансформация процесса развития интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка путем совершенствования его исследовательских способностей в процесс саморазвития.

Задачи курса:

- развивать познавательные потребности младших школьников;
- развивать познавательные способности младших школьников;
- обучать детей младшего школьного возраста специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;
- формировать и развивать у детей умения и навыки исследовательского поиска;
- формировать представления об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности.

Содержание программы

4 класс

№	Кол-во часов	Тема	Характеристика деятельности учащихся	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
Тренинг исследовательских способностей (10 ч)							
1 2 3 4 5 6. 7 8 9 10		<p>Культура мышления</p> <p>Методы исследования</p> <p>Научная теория</p> <p>Научное прогнозирование</p> <p>Совершенствование техники наблюдения и экспериментирования</p> <p>Искусство задавать вопросы и отвечать на них</p> <p>Ассоциации и аналогии</p> <p>Как правильно делать выводы из наблюдений и экспериментов</p> <p>Умение выявлять проблемы</p> <p>Как подготовиться к защите</p>	<p>Практические задания «Как правильно высказывать суждения», «Как делать обобщение», «Как классифицировать».</p> <p>Учиться отличать прогноз от предсказаний, что такое проблемы и как их выявлять. Подготовка к защите собственных исследовательских работ.</p>	<p>У обучающегося будут сформированы:</p> <p>-положительное отношение к исследовательской деятельности;</p> <p>-широкая мотивационная основа исследовательской деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p>-интерес к новому содержанию и новым способам познания;</p> <p>- Обучающийся получит возможность для формирования:</p> <p>-внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;</p> <p>- выраженной познавательной мотивации;</p> <p>-устойчивого интереса к новым способам познания;</p>	<p>Обучающийся научится:</p> <p>-принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>-выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p>-проявлять познавательную инициативу;</p>	<p>Закрепление понятия «исследование».</p> <p>Знакомство с наблюдением как методом исследования, что такое классификация, вывод.</p> <p>Закрепление понятий : схема, чертёж, рисунок, график, формула и т.п.;</p> <p>понятия «парадокс», чем исследование отличается от проекта.</p>	<p>Обучающийся научится:</p> <p>-допускать существование различных точек зрения;</p> <p>-учитывать разные мнения, стремиться к координации;</p> <p>-формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>-договариваться, приходить к общему решению;</p> <p>-соблюдать корректность в высказываниях;</p> <p>-задавать вопросы по существу;</p> <p>-использовать речь для регуляции своего действия;</p> <p>-контролировать действия партнера;</p> <p>-владеть монологической и диалогической формами речи.</p>
Исследовательская практика (16 ч)							

1	2-6 7-14 15-16	<p>Определение проблемы и выбор темы собственного исследования</p> <p>Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований</p> <p>Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований</p> <p>Семинар</p>	<p>Обсуждение проблематики возможных исследований, планов выбора темы.</p> <p>Подготовка к публичной защите.</p>	<p>Ориентация на понимание причин успеха в исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;</p> <p>-способность к самооценке на основе критериев успешности исследовательской деятельности.</p> <p>адекватного понимания причин адекватного понимания причин успешности/неуспешности исследовательской деятельности;</p>	<p>-учитывать выделенные учителем ориентиры действия;</p> <p>-планировать свои действия;</p> <p>-осуществлять итоговый и пошаговый контроль;</p> <p>-адекватно воспринимать оценку учителя;</p> <p>-различать способ и результат действия;</p> <p>-оценивать свои действия на уровне ретро-оценки;</p> <p>-вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;</p>	<p>Обучающийся научится:</p> <p>-осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;</p> <p>-использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;</p> <p>-высказываться в устной и письменной формах;</p> <p>-ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;</p> <p>-владеть основами смыслового чтения текста;</p>	<p>научится:</p> <p>-допускать существование различных точек зрения;</p> <p>-учитывать разные мнения, стремиться к координации;</p> <p>-формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>-договариваться, приходить к общему решению;</p> <p>-соблюдать корректность в высказываниях;</p> <p>-задавать вопросы по существу;</p> <p>-использовать речь для регуляции своего действия;</p> <p>-контролировать действия партнера;</p> <p>-владеть монологической и диалогической формами речи</p>
---	------------------------------	---	--	--	--	---	--

Мониторинг (8 ч)

1-4		Участие в защитах исследовательских работ в качестве зрителей	Планирование собственного выступления.	-морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.	-самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в	анализировать объекты, выделять главное;	учитывать разные мнения, стремиться к координации;
5-6		Участие в защите результатов исследований учеников основной школы в качестве зрителя	Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов. Подготовка к ответам на вопросы.	адекватного понимания причин успешности/неуспешности исследовательской деятельности;	незнакомом материале;	-осуществлять синтез (целое из частей);	-формулировать собственное мнение и позицию;
7-8		Защита собственных исследовательских работ и творческих проектов	Участие в защитах исследовательских работ в качестве зрителей		преобразовывать практическую задачу познавательную;	-проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;	-договариваться, приходить к общему решению;
					-самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи	-устанавливать причинно-следственные связи;	-соблюдать корректность в высказываниях;
						-строить рассуждения об объекте;	-задавать вопросы по существу;
						-обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);	
						-подводить под понятие;	
						-устанавливать аналогии;	

Содержание занятий

Тренинг исследовательских способностей

Общий объем занятий -10 часов аудиторных занятий.

Тема 1 «Культура мышления»

Практические задания «Как давать определения понятиям».

Анализ и синтез. Практические задания «Как правильно высказывать суждения», «Как делать обобщения», «Как классифицировать». Практические задания по структурированию текстов.

Тема 2 «Методы исследования»

Практические задания по совершенствованию владения основными методами исследования (подумать самостоятельно, спросить у другого человека, понаблюдать, провести эксперимент и др.). Практические задания тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов. Исследования с помощью новейших информационных технологий.

Тема 3 «Научная теория»

Коллективная беседа «Как гипотеза превращается в теорию». Коллективная беседа о том, что такое научная теория, какими бывают научные теории. Главные особенности описательных теорий. Главные особенности объяснительных теорий. Коллективная беседа «Известные, но недоказанные гипотезы».

Тема 4 «Научное прогнозирование»

Что такое научный прогноз и чем он отличается от предсказания. Какими бывают научные прогнозы. Методы прогнозирования (экстраполяция, построение прогнозных сценариев и др.). Практические задания на продуцирование гипотез и провокационных идей. Практическое занятие по проверке собственных гипотез.

Тема 5 «Совершенствование техники наблюдения и экспериментирования»

Коллективная беседа - как правильно проводить наблюдения и эксперименты. Практическое занятие - проведение наблюдений и экспериментов.

Тема 6 «Искусство задавать вопросы и отвечать на них»

Практические занятия по тренировке умений задавать вопросы. Практические задания по развитию умений слушать вопрос и отвечать на него. Коллективная игра «Вопросы и ответы».

Тема 7 «Ассоциации и аналогии»

Коллективная беседа «Ассоциации и аналогии в научном поиске». Практические задания на выявление уровня развития логического мышления. Практические задания на ассоциативное мышление. Практические задания на создание аналогий.

Тема 8 «Как правильно делать выводы из наблюдений и экспериментов»

Коллективная беседа «Предположения и результаты наблюдений и экспериментов». Практические задания по развитию умений высказывать суждения и делать умозаключения на основе наблюдений.

Тема 9 «Умение выявлять проблемы»

Коллективная беседа «Что означает выражение «уметь видеть проблемы». Практическое задание «Как люди смотрят на мир». Что такое проблемы и как их выявляют. Коллективная беседа «Проектирование и исследование». Цели и задачи исследования.

Тема 10 «Как подготовиться к защите»

Индивидуальная работа над подготовкой к защите собственных исследовательских работ. Анализ полученных материалов. Определение основных понятий. Структурирование материалов. Подготовка текста доклада. Подготовка к ответам на вопросы. Разработка и выполнение рисунков, чертежей, схем, графиков, макетов, моделей и т.п.

Самостоятельная исследовательская практика

Общий объем -16 часов аудиторных занятий, из них 13 часов отведено на индивидуальную работу. На самостоятельную работу учащихся предусмотрено примерно 22 часа. Занятия проводятся в течение учебного года.

Тема 1 «Определение проблемы и выбор темы собственного исследования»

Коллективное обсуждение проблематики возможных исследований. Обсуждение планов выбора темы собственного исследования.

Тема 2 «Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований»

Тема 3 «Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований»

Подготовка детских работ к публичной защите. Педагог проводит индивидуальную работу с учащимися, работающими в микрогруппах или индивидуально. Индивидуальное консультирование необходимо потому, что тематика работ очень разнообразна. Кроме того, большая часть ребят склонна сохранять в секрете от других результаты собственных изысканий до момента их завершения.

Тема 4 «Семинар»

Занятие, на котором желающие могут представить результаты собственных изысканий и провести предварительную защиту работ.

Мониторинг исследовательской деятельности

Общий объем-8 часов, из них 4 часа отводятся на коллективную работу (присутствие на защитах других ребят), 2 часа на участие в защите исследования и 2 часа на защиту, где ребенок (микрогруппа) представляет собственную работу.

Тема 1 «Участие в процедурах защит исследовательских работ и творческих проектов учащихся в качестве зрителей»

Участие предполагает заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, вопросы авторам, высказывание собственных суждений.

Тема 2 «Участие в качестве зрителя в защите результатов исследований учеников основной школы»

Планирование собственного выступления. Подготовка текста доклада, схем, графиков, рисунков, чертежей, макетов.

Подготовка к ответам на вопросы.

Тема 3 «Защита собственных исследовательских работ и творческих проектов»

Участие предполагает доклад, ответы на вопросы и заслушивание всех докладов об итогах проведенных исследований и выполненных проектах, а также вопросы авторам.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к исследовательской деятельности;
- широкая мотивационная основа исследовательской деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности исследовательской деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности исследовательской деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать свои действия на уровне ретро-оценки;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной формах;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т.п.;

-видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

Обучающийся получит возможность научиться:

-осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

-фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;

-осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

-строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

-оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.;

-использованию исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

-допускать существование различных точек зрения;

-учитывать разные мнения, стремиться к координации;

-формулировать собственное мнение и позицию;

-договариваться, приходить к общему решению;

-соблюдать корректность в высказываниях;

-задавать вопросы по существу;

-использовать речь для регуляции своего действия;

-контролировать действия партнера;

-владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

-аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;

-с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

-допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;

-осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

-адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Интеллектуально-познавательное направление

«Хочу всё знать!»

Программа «Хочу всё знать» предназначена для организации деятельности по научно-познавательному направлению 4 классах, направлена на формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию, мотивации к обучению и познанию, ценностного отношения к знанию.

Вид программы: комбинаторная.

Программа рассчитана на 34 часа.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы обусловлена тем, что она предполагает формирование у обучающихся основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе. При реализации данной программы создаются условия для становления таких личностных характеристик выпускника начальной школы, как любознательный, активно и заинтересованно познающий мир; владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности; готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом; доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение. Содержание курса «Хочу всё знать» максимально приспособлено к запросам и потребностям обучающихся, обеспечивает психологический комфорт, дающий шанс каждому открыться как индивидуальность, как личность. В рамках реализации данной программы обучающимся предоставляются возможности творческого развития по интересам и в индивидуальном темпе.

Актуальность программы обусловлена тем, что в новых социально-экономических условиях особое значение приобретает деятельность по освоению социального опыта, которая наиболее полно и эффективно реализует социально-педагогический потенциал свободного времени детей, где реализуются запросы социальной практики, существенно расширяются традиционные направления, формы, технологии работы с детьми. Социально-педагогические возможности различных видов содержательной деятельности, в которые включаются дети в рамках программы, базируются на том, что они связаны с удовлетворением исключительно важных для детей познавательных, социальных и духовных потребностей, так как цели и задачи исследовательской деятельности учащихся определяются как их личностными мотивами, так и социальными. Поэтому деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы направлена не только на повышение компетенций обучающихся в определённых предметных областях, не только на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других, и этим данная программа отличается от имеющихся. Исследовательская деятельность учащихся в рамках программы организуется таким образом, чтобы обучающиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей и т. д. В рамках программы обеспечено сочетание различных видов познавательной деятельности, где востребованы

практически любые способности ребёнка, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности, что открывает новые возможности для создания интереса младшего школьника как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному. Данная программа является подготовкой к самостоятельной исследовательской практике на II ступени обучения. Особую значимость данный курс имеет для детей, ориентированных на самостоятельный информационный поиск в разных областях знания, тем самым предоставляя обучающимся широкий спектр возможностей для самореализации и формирования ценностного отношения к процессу познания.

Цель программы: приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия при включении обучающихся в самостоятельную исследовательскую практику.

Задачи программы:

- Развитие познавательных потребностей и способностей младших школьников.
- Обучение детей младшего школьного возраста специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований.
- Формирование и развитие у детей младшего школьного возраста умений и навыков исследовательского поиска.
- Развитие умений управления своим поведением в ситуациях взаимодействия с другими людьми, освоение способов создания ситуаций комфортного межличностного взаимодействия.
- Приобретение опыта создания продуктов, значимых для других.

Содержание программы представлено 4 сквозными модулями: «Познавательные процессы», «Исследовательские умения», «Самостоятельная исследовательская практика», «Наблюдения, опыты и эксперименты» .

Задачи программы по модулям:

Модуль I «Познавательные процессы»:

- совершенствование познавательных потребностей;
- развитие познавательной сферы.

Модуль II «Исследовательские умения»:

- обучение детей специальным знаниям, необходимым в исследовательском поиске;
- формирование и развитие у детей умений и навыков исследовательского поиска.

Модуль IV «Самостоятельная исследовательская практика»:

- формирование у учащихся представлений об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности.

Модуль IV «Наблюдения, опыты и эксперименты»:

- формирование ценностного отношения к базовой ценности знания;
- формирование и развитие умений экспериментировать.

4 класс

Цель: приобретение школьником опыта взаимодействия с социальными субъектами в открытой общественной среде.

Модули				
	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
	Познавательные процессы (9 ч)	Исследовательские умения (7 ч)	Самостоятельная исследовательская практика (10 ч)	Наблюдения, опыты и эксперименты (8ч)
1	Поймай шпиона.	Культура мышления.	Мини-курс «В споре рождается истина». Тематическая дискуссия «Всегда ли научные открытия полезны для человечества?»	Эксперимент «Могучая скорлупа» Заполнение протокола исследователя.
2	Сокровища ума.	Научная теория.	Мини-курс «Химия на службе у человека». Дискуссия «Пищевые добавки это безвредно»	Опыт «Сильная газета»
3	Миллион за правильное слово!	Практическое занятие по проверке собственных гипотез.	Мини-курс. «Теорема Пифагора – источник удивительных открытий»	Эксперимент «Почему неспелые яблоки кислые?»
4	Один взгляд, и ключ найден!	Ассоциации и аналогии.	Мини-курс. «Такой незнакомый знакомый русский язык»	Эксперимент «Домашняя газированная вода»
5	Волшебный дизайнер.	Генерирование идей.	Мини-курс «История России в символах».	Коллективная творческая работа: Закладка эксперимента с

			Тематическая дискуссия «Трудно ли жить человеку в нашем обществе без знания истории?»»	куриной костью, выращивание кристалла, «окрашивание растения».
6	Стой, кто идёт? Отгадай пароль.	Учимся оценивать идеи.	Учимся работать с календарём исследователя. (Презентация промежуточных результатов исследования.)	Эксперимент «Утопи и съешь»
7	Стой, кто идёт? Отгадай пароль.	Суждения, умозаключения, выводы.	Учимся работать с календарём исследователя. (Презентация промежуточных результатов исследования.)	Фиксирование результатов долгосрочных опытов. Выводы.
8	Для любителей приключений.		Подготовка к защите исследовательской работы.	Резервный урок.
9	За работу, словоделы!		Презентация результатов исследовательской работы на занятии «Школы исследователя».	
10			НПК младших школьников «Молодость. Творчество. Талант».	

Результаты развития универсальных учебных действий в ходе освоения курса «Хочу всё знать» в 4 классе:

Познавательные УУД:

- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование;
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение, извлечение информации;
- определение основной и второстепенной информации;
- свободная ориентация и восприятие текстов разных стилей;
- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем.

Регулятивные УУД:

- умение различать объективную трудность задачи и субъективную сложность;
- умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности;
- умение планировать работу до ее начала (планирующий самоконтроль);
- адекватность и дифференцированность самооценки;
- умение оценивать значимость и смысл учебной деятельности для себя самого, расход времени и сил, вклад личных усилий, понимание причины ее успеха/неуспеха.

Коммуникативные УУД:

- рефлексия своих действий как достаточно полное отображение предметного содержания и условий осуществляемых действий,
- способность строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности.

Личностные УУД:

- **Внутренняя позиция школьника** (положительное отношение к школе; чувство необходимости учения);
- **Самооценка** (широта диапазона оценок; обобщенность категорий оценок; представленность в Я-концепции социальной роли ученика; рефлексивность как адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика; осознание

- своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием);
- **Мотивация учебной деятельности** (сформированность познавательных мотивов; интерес к новому; интерес к способу решения и общему способу действия; сформированность социальных мотивов; стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу; сформированность учебных мотивов; стремление к самоизменению — приобретению новых знаний и умений; установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью).

Воспитательные результаты программы представлены в трёх уровнях: приобретение школьником социальных знаний; получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом; получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Каждому уровню результатов соответствует своя образовательная форма.

Ожидаемые результаты реализации программы:

Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни): знание о нормах взаимоотношения с разными людьми и ситуациях межличностного взаимодействия, о правилах конструктивной групповой работы; усвоение представлений о самопрезентации в различных ситуациях взаимодействия; социальные знания о способах познания, об исследовательском поиске, о способах самопознания; о способах нахождения обработки и нахождения информации; об области применения методов исследования.

Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений к природе, к познанию, к другим людям; стремление к коллективной творческой деятельности.

Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): опыт построения различного рода отношения в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности; опыт взаимоотношения с разными людьми; опыт перехода от одного вида общения к другому; опыт индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе; опыт взаимодействия школьника с социальными субъектами в открытой общественной среде; опыт самоорганизации.

Тематический план в 4 классе

№ пп	Наименование модулей и тем	Количество часов	Теоретич.\практич.	Ауд/з	Неауд/з
Познавательные процессы (9ч)					
1	Поймай шпиона	1	п		1
2	Сокровища ума	1	т, п	1	
3	Миллион за правильное слово!	1	п	1	
4	Один взгляд, и ключ найден!	1	п	1	
5	Волшебный дизайнер	1	п		1
6, 7	Стой, кто идёт? Отгадай пароль	1	п	1	
8	Для любителей приключений	1	п	1	
9	За работу, словоделы!	1	п	1	
Исследовательские умения (7 ч)					
1	Культура мышления.	1	т	1	
2	Научная теория.	1	т	1	
3	Практическое занятие по проверке собственных гипотез.	1	п		1
4	Ассоциации и аналогии.	1	п	1	
5	Генерирование идей.	1	п		1
6	Учимся оценивать идеи.	1	т	1	
7	Суждения, умозаключения, выводы.	1	т, п	1	
Самостоятельная исследовательская практика (10 ч)					
1	Мини-курс «В споре рождается истина». Тематическая дискуссия «Всегда ли научные открытия полезны для человечества?»	1	т		1
2	Мини-курс «Химия на службе у человека». Дискуссия «Пищевые	1	т		1

	добавки это безвредно»				
3	Мини-курс «Теорема Пифагора – источник удивительных открытий»	1	т		1
4	Мини-курс «Такой незнакомый знакомый русский язык»	1	т		1
5	Мини-курс «История России в символах». Тематическая дискуссия «Трудно ли жить человеку в нашем обществе без знания истории?»	1	т		1
6	Учимся работать с календарём исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.	1	п		1
7	Учимся работать с календарём исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.	1	п		1
8	Подготовка к защите исследовательской работы.	1	п		1
9	Презентация результатов исследования на «Школе исследователя».	1	п		1
10	Научно-практическая конференция младших школьников «Молодость. Творчество. Талант»	1	п		1
Наблюдения, опыты и эксперименты (8 ч)					
1	Эксперимент «Могучая скорлупа» Заполнение протокола исследователя.	1	т, п		1
2	Опыт «Сильная газета»	1	т, п		1
3	Эксперимент «Почему неспелые яблоки кислые?»	1	т, п		1
4	Эксперимент «Домашняя газированная вода»	1	т, п		1
5	Эксперимент «Утопи и съешь»	1	т, п		1
6	Коллективная творческая работа:	1	т, п		1

	Закладка эксперимента с куриной костью, выращивание кристалла, «окрашивание растения».				
7	Фиксирование результатов долгосрочных опытов. Выводы.	1	п		1
8	Резервный урок	1	п	1	
Итого		34		12	22

Содержание программы в 4 классе

Модуль I «Познавательные процессы» (9 ч)

Занятие 1. Тема: Поймай шпиона.

Цель: совершенствовать внимание (концентрация) и ассоциативную память; развивать познавательные интересы, учебные мотивы.

Содержание: игра «Шифровальщики». Тесты «Корректирующая проба», «Кольца Ландтольда». Игра «Фотограф».

Форма занятия: тренинг

Занятие 2. Тема: Сокровища ума.

Цель: развивать вербально - логическое мышление, способность к классификации, абстрагированию.

Содержание: Грамматическая арифметика. Восстанови рассказ. Найди общее название. Игра «Два капитана».

Форма занятия: аукцион идей.

Занятие 3. Тема: Миллион за правильное слово!

Цель: развивать способность к объединению отдельных частей в систему.

Содержание: Игра «Из двух слов составь одно». Вставь недостающее слово. Анаграммы. Игра «Невидимые слова».

Форма занятия: продуктивная игра

Занятие 4. Тема: Один взгляд, и ключ найден!

Цель: развивать аналитическую познавательную способность на основе выявления логических закономерностей.

Содержание: Какой фигуры не хватает? Восстанови рисунок по коду. Игра «Колумбово яйцо». Тест Равена (прогрессивные матрицы Равена).

Форма занятия: игровой тренинг

Занятие 5. Тема: Волшебный дизайнер.

Цель: развивать зрительно-моторную координацию, пространственное воображение, образное мышление.

Содержание: Нарисуй такую же фигуру, но в зеркальном отражении. Дорисуй вторую половину. Совместная история из предложений. Тест «Корректирующая проба». Игра «Монолог портрета».

Форма занятия: продуктивная игра

Занятия 6, 7. Тема: Стой, кто идёт? Отгадай пароль.

Цель: развивать вербально - логическое мышление, умение устанавливать связи между понятиями.

Содержание: Аналогия. Сделай равенство верным. Выбери два главных слова. Бег ассоциаций. Игра «Поиск аналогий».

Форма занятия: интеллектуальный марафон

Занятие 8. Тема: Для любителей приключений.

Цель: развивать творческое мышление: показателей беглости, гибкости и оригинальности.

Содержание: Решение задач на спичках. Бег ассоциаций. Перечисли объекты с заданным признаком. Список названий для короткой истории. Игра «Тропинка». Игра в мяч.

Форма занятия: интеллектуальная эстафета

Занятие 9. Тема: За работу, словоделы!

Цель: тренировать способность творчески и самостоятельно мыслить, давать собственные ответы на неоднозначные вопросы. Развивать дивергентное мышление.

Содержание: Корректирующая проба. Слова с заданной буквой. Составление предложений. Установление причинно-следственных связей. Дорисовать рисунок. Совместная история. Письмо.

Форма занятия: групповой проект.

Форма подведения итогов реализации модуля: общественный смотр достижений.

Модуль II. «Исследовательские умения» (7 ч)

Занятие 1. Тема: Культура мышления.

Цель: способствовать развитию умения давать определения понятиям; правильно высказывать суждения; умение делать обобщение; классифицировать.

Содержание: практические задания: «Как давать определение понятиям», «Как правильно высказывать суждения», «Как делать обобщения», «Как классифицировать». Практические задания по структурированию текста.

Форма занятия: практикум

Занятие 2. Тема: Научная теория.

Цель: закрепить понятие «гипотеза»; сформировать понятие научная теория.

Содержание: Какими бывают научные теории? (Объяснительная, описательная) Задание: «Давайте вместе подумаем» Как птицы узнают дорогу на юг? Почему весной появляются почки на деревьях? Задание: «Найдите возможную причину события» Медведь зимой не заснул, а бродит по лесу. Пожарный вертолет весь день кружил над лесом. Друзья поссорились. Задание: Чтобы произошло, если бы волшебник исполнил три самых главных желания каждого человека на Земле.

Форма занятия: познавательная беседа, тренинг

Занятие 3. Тема: Практическое занятие по проверке собственных гипотез.

Цель: научить разрабатывать и проверять гипотезы.

Содержание: Как рождаются гипотезы. Игра «Давайте вместе подумаем». Слова-помощники при создании гипотез. Упражнения на обстоятельства. Упражнения, предполагающие обратные действия. Создание проблемной ситуации. Выдвижение и проверка собственных гипотез.

Форма занятия: коллективная мыслительная деятельность

Занятие 4. Тема: Ассоциации и аналогии.

Цель: совершенствовать логическое и ассоциативное мышление.

Содержание: Беседа «Ассоциации и аналогии в научном поиске». Практические задания на выявление уровня развития логического и ассоциативного мышления. Практические задания на создание аналогий.

Форма занятия: познавательная беседа, тренинг

Занятие 5. Тема: Генерирование идей.

Цель: формировать умение оценивать идеи.

Содержание: просмотр и обсуждение фрагмента видеофильма «Копилка». Постановка и решение проблемного вопроса. Работа с матрицей для оценки идей. Работа в малых группах с целью выдвижения идей.

Форма занятия: тренинг

Занятие 6. Тема: Учимся оценивать идеи.

Цель: совершенствовать умение оценивать идеи.

Содержание: создание проблемной ситуации. Постановка и решение проблемного вопроса. Работа с матрицей для оценки идей. Работа в малых группах с целью выдвижения идей и их оценки.

Форма занятия: практикум

Занятие 7. Тема: Суждения, умозаключения, выводы.

Цель: познакомить со структурой суждения, умозаключения и вывода, научить строить логические высказывания.

Содержание: знакомство с логикой и правилами делать суждения, умозаключения и выводы. Практические задания по развитию умений высказывать суждения и делать умозаключения.

Форма занятия: познавательная беседа, тренинг

Форма подведения итогов реализации модуля: «Папка исследователя».

Занятие 1. Тема: Мини-курс «В споре рождается истина». Тематическая дискуссия «Всегда ли научные открытия полезны для человечества?»

Цель: развитие познавательного интереса в области естественно - научных дисциплин.

Содержание занятия: Антибиотики – великое открытие XX века. Наблюдение за развитием плесени. Влияние плесневых грибов на организм человека. Наблюдение за клетками плесени в микроскоп.

Форма занятия: занимательная лекция с презентацией, предметная экскурсия

Занятие 2. Тема: Мини-курс «Химия на службе у человека». Дискуссия «Пищевые добавки это безвредно».

Цель: развитие познавательного интереса в области естественно - научных дисциплин.

Содержание занятия: Что такое пищевые добавки. Какие продукты содержат пищевые добавки. Влияние пищевых добавок на организм человека. Опыт по изучению влияния газированных напитков на печень.

Форма занятия: занимательная лекция с презентацией, познавательный опыт.

Занятие 3. Тема: Мини-курс «Теорема Пифагора – источник удивительных открытий».

Цель: развитие познавательного интереса в области точных наук.

Содержание занятия: Древний математик Пифагор. Математическое открытие Пифагора на все времена. «Пифагоровы штаны на все стороны равны». Открытия, связанные с теоремой Пифагора. Математический практикум.

Форма занятия: «Клуб юных Пифагоров», практикум.

Занятие 4. Тема: Мини-курс «Такой незнакомый знакомый русский язык»

Цель: развитие познавательного интереса в области филологических наук.

Содержание занятия: Тайны русского языка. Антонимы и синонимы ищут пары. Что таят в себе омонимы. Практикум «Забавные перевертыши».

Форма занятия: занимательная лекция с презентацией, лингвистический практикум.

Занятие 5. Тема: Мини-курс «История России в символах». Тематическая дискуссия «Трудно ли жить человеку в нашем обществе без знания истории?»

Цель: развитие познавательного интереса в области исторических наук.

Содержание занятия: Появление первых флагов. Флаги государственные и флаги военные. Триколор. Андреевский флаг. Красное знамя в советское время. Штандарты (царские, штандарт Президента Российской Федерации). Тематическая дискуссия. Подведение итогов.

Форма занятия: занимательная лекция с презентацией, тематическая дискуссия

Занятие 6. Тема: Учимся работать с календарём исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.

Цель: развитие исследовательских умений (умение структурировать информацию).

Содержание занятия: Календарь исследователя. Учимся планировать свою деятельность, заполняем календарь исследователя. Презентация индивидуальных Папок исследователя. Оформление титульного листа Папки по индивидуальным исследованиям. Презентация промежуточных результатов исследования.

Форма занятия: презентация продуктов деятельности.

Занятие 7. Тема: Учимся работать с календарём исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.

Цель: развитие исследовательских умений (умение структурировать информацию).

Содержание занятия: Учимся планировать свою деятельность, заполняем календарь исследователя. Презентация индивидуальных Папок исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.

Форма занятия: презентация продуктов деятельности.

Занятие 8. Тема: Подготовка к защите исследовательской работы.

Цель: развитие исследовательских умений (умений публичного выступления)

Содержание занятия: Учимся пользоваться мимикой и жестами. Дыхание наш помощник. Культура выступления. Культура внешнего вида. Тайны ораторского искусства.

Форма занятия: тренинг.

Занятие 9. Тема: Презентация результатов исследования на «Школе исследователя».

Цель: развитие исследовательских умений (умений публичного выступления)

Содержание занятия: Презентация результатов индивидуальных и коллективных исследований в разных предметных областях. Подведение итогов. Рекомендации для выступлений на конференции.

Форма занятия: социально ориентированная акция – презентация продуктов деятельности для первоклассников.

Занятие 10. Тема: Научно-практическая конференция младших школьников «Молодость. Творчество. Талант»

Цель: развитие исследовательских умений (умений публичного выступления)

Содержание занятия: Презентация результатов индивидуальных и коллективных исследований в разных предметных областях. Подведение итогов. Награждение участников конференции.

Форма занятия: презентация продуктов деятельности.

Форма подведения итогов реализации модуля: публичная презентация результатов проведенного исследования.

Модуль IV «Наблюдения, опыты и эксперименты» (8 ч)

Занятие 1. Тема: Эксперимент «Могучая скорлупа» Заполнение протокола исследователя.

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, развивать умение планировать наблюдение, учить строить логическую цепь рассуждений, учить фиксировать результаты в протоколе эксперимента.

Содержание: Беседа о свойствах скорлупы. Выдвижение и проверка гипотезы. Изучение памятки по проведению опыта. Составление плана проведения опыта. Подготовка оборудования для проведения опыта. Проведение практического опыта. Заполнение протокола проведения опыта. Подведение итогов. Анализ результатов опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта.

Форма занятия: Опыт, эксперимент, познавательная беседа.

Занятие 2. Тема: Опыт «Сильная газета».

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, развивать умение планировать наблюдение, учить строить логическую цепь рассуждений, учить фиксировать результаты в протоколе опыта.

Содержание: Беседа о силе тяжести и точке опоры. Выдвижение и проверка гипотезы. Изучение памятки по проведению опыта. Составление плана проведения опыта.

Подготовка оборудования для проведения опыта. Проведение практического опыта. Заполнение протокола проведения опыта. Нахождение научного обоснования опыта. Подведение итогов. Анализ результатов опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта.

Форма занятия: Опыт, эксперимент, познавательная беседа.

Занятие 3. Тема: Эксперимент «Почему неспелые яблоки кислые?»

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, развивать умение планировать наблюдение, учить строить логическую цепь рассуждений, учить фиксировать результаты в протоколе эксперимента.

Содержание: Беседа о свойствах яблок. Изучение памятки по проведению опыта. Составление плана проведения опыта. Подготовка оборудования для проведения опыта. Проведение практического опыта. Заполнение протокола. Подведение итогов. Анализ результатов опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта. Нахождение научного обоснования опыта.

Форма занятия: Опыт, эксперимент, познавательная беседа.

Занятие 4. Тема: Эксперимент «Домашняя газированная вода»

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, развивать умение планировать наблюдение, учить строить логическую цепь рассуждений, учить фиксировать результаты в протоколе эксперимента.

Содержание: Беседа о свойствах воды, соды и уксуса. Подготовка оборудования для проведения опыта. Изучение памятки по проведению опыта. Составление плана проведения опыта. Проведение практического опыта. Заполнение протокола. Подведение итогов. Анализ результатов опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта. Нахождение научного обоснования опыта.

Форма занятия: Опыт, эксперимент, познавательная беседа.

Занятие 5. Тема: Эксперимент «Утопи и съешь»

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, развивать умение планировать наблюдение, учить строить логическую цепь рассуждений, учить фиксировать результаты в протоколе эксперимента.

Содержание: Беседа о разнообразии поверхности фруктов. Постановка проблемной ситуации. Изучение памятки по проведению опыта. Составление плана проведения опыта. Проведение практического опыта. Подведение итогов. Анализ результатов опыта.

Нахождение научного обоснования опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта.

Форма занятия: Опыт, эксперимент, познавательная беседа.

Занятие 6. Тема: Коллективная творческая работа: Закладка эксперимента с куриной костью, выращивание кристалла, «окрашивание растения».

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, учить строить логическую цепь рассуждений, учить фиксировать результаты в протоколе эксперимента.

Содержание: Беседа о свойстве материалов: впитывание жидкости. Подготовка оборудования для проведения опыта. Изучение памятки по проведению опыта. Выдвижение гипотез. Составление плана проведения опыта. Проведение практического опыта. Заполнение протокола. Зарисовка опыта. Подведение итогов.

Форма занятия: Коллективная творческая деятельность.

Занятие 7. Тема: Фиксирование результатов долгосрочных опытов. Выводы.

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, развивать умение планировать наблюдение, учить строить логическую цепь рассуждений, учить фиксировать результаты в протоколе эксперимента, учить доказывать.

Содержание: Подведение итогов. Нахождение научного обоснования опыта. Анализ результатов опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта.

Форма занятия: презентация продуктов деятельности, познавательная беседа.

Занятие 8. Резервный урок

Форма подведения итогов реализации модуля: протокол эксперимента.

Спортивно-оздоровительное направление

«СМЕЛЫЕ, СИЛЬНЫЕ, ЛОВКИЕ!»

Повышенная двигательная активность – биологическая потребность детей, она необходима им для нормального роста и развития.

Подвижная игра – естественный источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Народные подвижные игры являются традиционным средством педагогики. Испокон веков в них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желании обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений, стремлением к победе.

Реализация программы рассчитана на 1 года (4 класс) - 34 часа. С учётом познавательных возможностей школьника начальных классов программа разделена **на 4 блока**: народные игры, игры на развитие психических процессов, подвижные игры, спортивные игры.

Игра – ведущая деятельность детей. По содержанию все народные игры лаконичны, выразительны и несложны. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов, стимулируют переход детского организма к более высокой ступени развития. В играх много познавательного материала, содействующего расширению сенсорной сферы детей, развитию их мышления и самостоятельности действий.

Игры на развитие психических процессов (мышления, памяти, внимания, восприятия, речи, эмоционально – волевой сферы личности) развивают произвольную сферу (умение сосредоточиться, переключить внимание, усидчивость).

Цель: содействие всестороннему развитию личности, приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями.

Задачи направлены на:

- укрепление здоровья учащихся, приобщение их к занятиям физической культурой и здоровому образу жизни, содействие гармоническому, физическому развитию;
- обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, формирование коммуникативных компетенций.

2. Учебно-тематический план.

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	4 класс	<u>34ч</u>		<u>34ч</u>

1	Народные игры.	7ч	-	7ч
2	Игры на развитие психических процессов.	7ч	-	7ч
3	Подвижные игры.	10ч	-	10ч
4	Спортивные игры.	10ч	-	10ч

3.Содержание программы.

4 класс (34 часа)

Народные игры – 7 часов.

Русские народные игры «Волки и зайцы»; «Крылечко», «Каравай»; «Съедобное, несъедобное»; «Салки»; «Бурелом»; «Коза».

Игры на развитие психических процессов – 7 часов.

Игры на развитие восприятия, на внимание, на развитие памяти, речи, мышления, коррекцию эмоциональной сферы ребёнка.

Подвижные игры – 10 часов.

Игры на внимание «Змейка». Игра с элементами ОРУ «Караван». Игры с мячом. Игра «Медведь в яме». Игра с прыжками «Синицы и ласточки». Игры на свежем воздухе «Снеговик»; «Лесные звери»; «Гуси-лебеди».

Спортивные игры – 10 часов.

Футбол, стритбол, пионербол, баскетбол.

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Русские народные игры «Волки и зайцы»	1
2.	Русские народные игры «Крылечко», «Каравай»	1
3.	Русские народные игры «Крылечко», «Каравай»	1
4.	Русские народные игры «Съедобное, несъедобное»; «Салки»	1
5.	Русские народные игры «Съедобное, несъедобное»; «Салки»	1
6.	Русские народные игры «Бурелом»; «Коза».	1
7.	Игры народов Пензенской области	1
8.	Игры на развитие восприятия	1
9.	Игры на развитие восприятия	1

10.	Игры на внимание, память	1
11.	Игры на внимание, память	1
12.	Игры на развитие речи	1
13.	Игры на развитие мышления	1
14.	Игры на коррекцию эмоциональной сферы ребёнка	1
15.	Игры на внимание «Змейка».	1
16.	Игра с элементами ОРУ «Караван».	1
17.	Игры с мячом.	1
18.	Игры с мячом.	1
19.	Игра «Медведь в яме».	1
20.	Игра с прыжками «Синицы и ласточки».	1
21.	Игра с прыжками «Синицы и ласточки».	1
22.	Игры на свежем воздухе «Снеговик»; «Лесные звери»; «Гуси-лебеди».	1
23.	Игры на свежем воздухе «Снеговик»; «Лесные звери»; «Гуси-лебеди».	1
24.	Игры на свежем воздухе «Снеговик»; «Лесные звери»; «Гуси-лебеди».	1
25.	Футбол	1
26.	Футбол	1
27.	Футбол	1
28.	Футбол	1
29.	Стритбол, пионербол	1
30.	Стритбол, пионербол	1
31.	Стритбол, пионербол	1
32.	Баскетбол	1
33.	Баскетбол	1
34.	Баскетбол	1

Предполагаемые результаты.

К концу курса обучения учащиеся должны знать:

- о способах и особенностях движения и передвижений человека;
- о системе дыхания, работе мышц при выполнении физических упражнений, о способах простейшего контроля за деятельностью этих систем;
- об общих и индивидуальных основах личной гигиены, о правилах использования закаливающих процедур, профилактике нарушения осанки;
- о причинах травматизма и правилах его предупреждения.

К концу курса обучения учащиеся должны уметь:

- составлять и правильно выполнять комплексы физических упражнений на развитие

координации, на формирование правильной осанки;

- организовывать и проводить самостоятельно подвижные игры;
- уметь взаимодействовать с одноклассниками в процессе занятий.

Творческое направление

«Умелые руки»

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, мехом, работа с природным материалом, пластилином, работа с бросовым материалом и бисером) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома. По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ. Программа рассчитана на 1 год обучения (34 часа). Объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Целесообразно предлагать учащимся художественно-технические приемы изготовления простейших изделий. При этом нельзя забывать о доступности для младших школьников объектов труда.

Цели: развитие детского, сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

У учащихся начальных классов еще недостаточно развита мускулатура пальцев рук, нет необходимой координации движений, слабо развит глазомер (при шитье и вышивании надо выполнять стежок определенной длины, укладывать стежки в нужном направлении). Данные обстоятельства требуют от педагога, кроме фронтального инструктажа, широко использовать индивидуальный.

Задачи данной программы:

- Знакомство с окружающим миром. Духовное содержание предметного мира.
- Изготовление поделок и сувениров, в том числе и из бросового и природного материала.
- Использование в работе различных материалов (ткань, мех, бумага, картон, пластилин, бисер, пряжа, бросовый материал, природный материал и т.д.)
- Воспитание эстетического вкуса, чувства прекрасного, гордости за свой выполненный труд.
- Правильное использование цветовой гаммы.

Задачи программы будут достигнуты, если ребенок на занятии займет позицию “Я хочу это сделать сам”. В задачу педагога входит не столько помочь ребенку в осознании или изготовлении, сколько создать условия, при которых его потенциал будет использован полностью. Для этого педагогу необходимо помнить об особенностях деятельности ребенка на занятии, включающей в себя как равнозначный интеллектуальный и моторный компоненты, т.е. на занятии должна быть специально организованная часть, направленная на обеспечение безусловного понимания сути и порядка выполнения практической работы, и должным образом оснащенная самостоятельная деятельность ребенка по преобразованию материала в изделия. Причем на теоретическую часть занятия должно отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия. Это обосновано тем, что теоретическую работу под руководством учителя можно ускорить, организовав обсуждение в динамичной, веселой, захватывающей форме, а самостоятельные практические действия должны вестись неторопливо, в строго индивидуальном ритме, обеспечивающем формирование трудовых умений на должном уровне.

Индивидуальный труд учащихся во внеурочное время заключается в том, что под общим руководством педагога младшие школьники самостоятельно выполняют интересующие их трудовые задания. Тематика, содержание, сложность и трудоемкость этих заданий должны подбираться с учетом возрастных особенностей младших школьников и возможностей обеспечения их всем необходимым для успешного выполнения намеченных планов.

Планирование имеет направленность на формирование у детей общетрудовых умений и навыков: анализ, планирование, организация и контроль трудовой деятельности, которые расширяются и углубляются в процессе любой трудовой деятельности школьников. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

В процессе занятий по рукоделию учащиеся закрепляют навыки работы с такими универсальными инструментами и приспособлениями, как ножницы, иглы, шаблоны (выкройки) для разметки тканей, различными измерительными инструментами.

Результатом реализации данной образовательной программы являются выставки детских работ (на базе школы). Использование поделок-сувениров в качестве подарков для первоклассников, дошкольников, ветеранов, учителей и т.д.; оформление зала для проведения праздничных утренников.

Условия реализации программы.

Инструменты и приспособления: простой карандаш, линейка, фломастеры, угольник, циркуль, цветные карандаши, портновский мел, ножницы канцелярские с закругленными концами, кисточка для клея и красок, иголки швейные, для вышивания, портновские булавки, шило, крючок, спицы, пальцы, шаблоны выкроек, схемы по вязанию, схемы по бисероплетению, трафареты букв.

Материалы: бумага цветная для аппликаций, самоклеющаяся бумага, ватман, калька копировальная, альбом, бархатная бумага, картон переплетный, цветной картон; ткань, мех, вата, ватин, тесьма, эластичная лента, кружева, нитки швейные – белые, черные и цветные, мулине; проволока тонкая мягкая, леска, клей ПВА, силикатный, обойный, бисер, стеклярус; корни, стебли, соломка, цветы, соцветия, шишки; катушки деревянные, спичечные коробки, яичная скорлупа, пластмассовые бутылки, картонные обложки от книг, открытки, обрезки кожи, пенопласт, поролон, шерстяная пряжа.

Тематическое планирование и содержание программы по темам и объему.

4 класс

№	Тема	Всего часов	Теоретических	Практических
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Работа с бисером.	10	1	9
3	Работа с тканью, мехом	6	1	5
4	Работа с бумагой и бросовым материалом	4	1	3
5	Вязание на спицах	6	1	5

6	Работа с пластилином	5	-	5
7	Итоговое занятие	2	2	-
	Итого	34	7	27

Содержание:

Вводное занятие.

- Проведение входного контроля. Правила по технике безопасности.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.

Работа с бисером.

- Знакомство, беседа “Родословная стеклянной бусинки”, показ образцов, иллюстраций.
- Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты, пробные плетения.
- Плетение браслетов-“фенечек”.
- Плетение колец.
- Работа по схемам (изучение знаков, условных обозначений).
- Плетение брошек (работа по схемам).
- Плетение кулонов.
- Ажурные браслеты.
- Самостоятельное составление схем (работа в тетрадах).
- Панно “Стрекозы”.
- Плетение одной нитью.
- Плетение в две нити.
- Плетение жгута.
- Плетение крестиком.
- Плетение столбиком.
- Плетение салфетки из бисера.
- Плетение пасхального яйца.
- Работа по замыслу детей.

Работа с тканью, мехом.

- Шитье мягкой игрушки (уметь самостоятельно изготавливать игрушки используя лекала).

Работа с бумагой и бросовым материалом.

- Изготовление шкатулок из открыток (подбор открыток, изготовление выкроек, шитье частей шкатулки петельным швом, сбор шкатулки)
- Изготовление карандашницы.
- Изготовление карандашницы (с использованием пластмассовой бутылки).
- Изготовление шкатулки-сувенира.
- Игрушка “Гордый петух” (из пластмассовой бутылки).
- Изготовление чеканки (по замыслу детей).
- Работа по замыслу детей.

Вязание на спицах.

- Приемы вязания.

- Набор петель начального ряда.
- Лицевые, изнаночные и кромочные петли.
- Накиды.
- Прибавление и убавление петель.
- Вязание шапочки и шарфика для куклы.
- Вязание детских варежек, носочек.
- Вязание рисунка.

Работа с пластилином.

- Пластилиновая аппликация на стекле (по замыслу детей).

Итоговое занятие.

- Подведение итогов.
- Проведение итогового контроля.

К концу 4 года обучения учащиеся узнают:

- название изученных материалов и инструментов, их назначение;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
- правила планирования и организации труда;
- способы и приемы обработки различных материалов, предусмотренных программой.

К концу 4 года обучения учащиеся научатся:

- правильно использовать инструменты в работе;
- строго соблюдать правила безопасности труда;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);
- экономно и рационально расходовать материалы;
- контролировать правильность выполнения работы.

4 класс

№ урока	Тема урока	Содержание урока	Изделие
Вводное занятие (1)			
1	Вводный урок. Техника безопасности. Правила работы с крючком.	Организация рабочего места, инструменты и материалы. ТБ при работе на уроках (как обращаться с крючком)	Составление узоров.
Работа с бисером (10)			

2	Материалы, инструменты и приспособления. Предварительная обработка материалов для работы с бисером.	Различная ткань, нитки, бумага, кожа, ножницы, клей ПВА, бисер, проволока. Подготовка к работе, полезные советы, материалы и инструменты, пробные плетения.	Панно, композиции.
3	Знакомство, беседа «Родословной стеклянной бусинки».	Показ образцов, иллюстраций.	Браслеты.
4	Плетение браслетов «фенечек».	Бисер, проволока, ножницы.	Браслеты.
5	Плетение колец.	Бисер, проволока, ножницы.	Кольца.
6	Работа по схемам.	Изучение знаков, условных обозначений.	Схемы.
7	Плетение брошек.	Работа по схеме. Бисер, проволока, ножницы.	Брошка «Божья коровка».
8	Самостоятельное составление схем. Панно «Стрекозы»	Работа в тетрадах.	Панно «Стрекозы».
9	Плетение в две нити. Плетение жгута.	Бисер, проволока, ножницы.	Жгут.
10	Плетение салфетки из бисера «Морозные узоры».	Бисер, проволока, ножницы.	Салфетка.
11	Работа по замыслу детей. Плетение пасхального яйца.	Бисер, проволока, ножницы.	Пасхальное яйцо.
Работа с тканью и мехом (6)			
12	Знакомство с тканями, мехами. Виды тканей.	Инструктаж по технике безопасности.	Лекала.

	Знакомство с лекалами.		
13	Разработка схем, чертежей. Выбор игрушек-сувениров.	Правила раскроя меха. Технология сбора игрушки. Порядок вставки каркаса.	Схемы, чертежи. Образы животных, кукол.
14	Изготовление игрушки мой любимый «Котик».	Правила раскроя меха. Технология сбора игрушки. Порядок вставки каркаса.	Котик.
15	Изготовление игрушки мой любимый «Котик».	Правила раскроя меха. Технология сбора игрушки. Порядок вставки каркаса.	Котик.
16	Изготовление игрушки «Снеговик».	Правила раскроя меха. Технология сбора игрушки. Порядок вставки каркаса.	Снеговик.
17	Изготовление игрушки «Снеговик».	Правила раскроя меха. Технология сбора игрушки. Порядок вставки каркаса.	Снеговик.
Работа с бумагой и бросовым материалом (4)			
18	Изготовление сувениров.	ТБ при работе с ножницами, клеем. Конструирование из прямоугольных коробок.	Сувениры.
19	Изготовление шкатулок из открыток.	Подбор открыток, изготовление выкроек, шитье частей шкатулки петельным швом, сбор шкатулки.	Шкатулка.
20	Изготовление карандашницы.	С использованием пластмассовой бутылки.	Карандашница.
21	Изготовление шкатулки-сувенира.	С использованием коробки, открыток.	Шкатулка.
Вязание на спицах (6)			

22	Приемы вязания.	ТБ при работе со спицами.	Нитки, спицы.
23	Приемы вязания.	Набор петель начального ряда.	Цепочки.
24	Лицевые, изнаночные и кромочные петли.	Оформление петель.	Нитки, спицы.
25	Изучение накидов, прибавление, убавление петель.	Оформление петель.	Нитки, спицы.
26-27	Вязание шапочки, шарфика для куклы.		Шарфик. Шапочка.
Работа с пластилином (5)			
28-29	Работа по замыслу детей. Пластилиновая аппликация на стекле.	ТБ при работе с пластилином.	Пластилин.
30-31	Аппликация на стекле «Школа будущего».	Оформление работы. Фантазия детей.	«Школа будущего».
32	Аппликация на стекле подарок другу.	Оформление с использованием семян, камешек, листьев.	«Волшебная страна».
Итоговое занятие (2)			
33-34	Выставка поделок.	Подведение итогов. Проведение итогового контроля. Награждение победителей.	Поделки.

Духовно-нравственное направление

Литературно-театральное объединение «Радуга»

Программа «Радуга» реализует общекультурное (духовно-нравственное) направление в 4 классе в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования второго поколения.

Отличительной особенностью данной программы является синтез типовых образовательных программ по всеобщему и специальному театральному образованию и современных образовательных технологий.

Театр как искусство научит видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь благое и доброе. Реализация программы с помощью выразительных средств театрального искусства таких как, интонация, мимика, жест, пластика, походка не только знакомит с содержанием определенных литературных произведений, но и учит детей воссоздавать конкретные образы, глубоко чувствовать события, взаимоотношения между героями этого произведения. Театральная игра способствует развитию детской фантазии, воображения, памяти, всех видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического) в жизни школьника. Одновременно способствует сплочению коллектива класса, расширению культурного диапазона учеников и учителей, повышению культуры поведения.

Особенности театрального искусства – массовость, зрелищность, синтетичность – предполагают ряд богатых возможностей, как в развивающе-эстетическом воспитании детей, так и в организации их досуга. Театр - симбиоз многих искусств, вступающих во взаимодействие друг с другом. Поэтому занятия в театральном коллективе сочетаются с занятиями танцем, музыкой, изобразительным искусством и прикладными ремеслами.

Данная программа учитывает эти особенности общения с театром и рассматривает их как возможность воспитывать зрительскую и исполнительскую культуру.

На занятиях школьники знакомятся с видами и жанрами театрального искусства, с процессом подготовки спектакля, со спецификой актёрского мастерства.

Актуальность

В основе программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребёнка, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений.

Новизна образовательной программы состоит в том, что учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у воспитанников объединения.

Программа способствует подъему духовно-нравственной культуры и отвечает запросам различных социальных групп нашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей. Выбор профессии не является конечным результатом программы, но даёт возможность обучить детей профессиональным навыкам, предоставляет условия для проведения педагогом профориентационной работы.

Полученные знания позволят воспитанникам преодолеть психологическую инертность, позволят развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним.

Структура программы

В программе выделено два типа задач. Первый тип – это воспитательные задачи, которые направлены на развитие эмоциональности, интеллекта, а также коммуникативных особенностей ребенка средствами детского театра.

Второй тип – это образовательные задачи, которые связаны непосредственно с развитием артистизма и навыков сценических воплощений, необходимых для участия в детском театре.

Целью программы является обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития воспитанников. Воспитание творческой индивидуальности ребёнка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.

Задачи, решаемые в рамках данной программы:

- знакомство детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, театр балета, музыкальной комедии).
- поэтапное освоение детьми различных видов творчества.
- совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.
- развитие речевой культуры;
- развитие эстетического вкуса.
- воспитание творческой активности ребёнка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других.

Место курса в учебном плане:

Программа рассчитана для учащихся 4 класса, на 1 год обучения.

На реализацию театрального курса «Радуга» в 4 классе отводится 34 ч в год (1 час в неделю). Занятия проводятся по 40 минут в соответствии с нормами СанПиНа.

70% содержания планирования направлено на активную двигательную деятельность учащихся. Это: репетиции, показ спектаклей, подготовка костюмов, посещение театров. Остальное время распределено на проведение тематических бесед, просмотр электронных презентаций и сказок, заучивание текстов, репетиции. Для успешной реализации программы будут использованы Интернет-ресурсы, посещение спектаклей.

Программа строится на следующих концептуальных принципах:

Принцип успеха Каждый ребенок должен чувствовать успех в какой-либо сфере деятельности. Это ведет к формированию позитивной «Я-концепции» и признанию себя как уникальной составляющей окружающего мира.

Принцип динамики. Предоставить ребёнку возможность активного поиска и освоения объектов интереса, собственного места в творческой деятельности, заниматься тем, что нравится.

Принцип демократии. Добровольная ориентация на получение знаний конкретно выбранной деятельности; обсуждение выбора совместной деятельности в коллективе на предстоящий учебный год.

Принцип доступности. Обучение и воспитание строится с учетом возрастных и индивидуальных возможностей подростков, без интеллектуальных, физических и моральных перегрузок.

Принцип наглядности. В учебной деятельности используются разнообразные иллюстрации, видеокассеты, аудиокассеты, грамзаписи.

Принцип систематичности и последовательности. Систематичность и последовательность осуществляется как в проведении занятий, так в самостоятельной работе воспитанников. Этот принцип позволяет за меньшее время добиться больших результатов.

Особенности реализации программы:

Программа включает следующие разделы:

1. Театральная игра
2. Культура и техника речи
3. Ритмопластика
4. Основы театральной культуры
5. Работа над спектаклем, показ спектакля

Занятия театрального кружка состоят из теоретической и практической частей. Теоретическая часть включает краткие сведения о развитии театрального искусства, цикл познавательных бесед о жизни и творчестве великих мастеров театра, беседы о красоте вокруг нас, профессиональной ориентации школьников. Практическая часть работы направлена на получение навыков актерского мастерства.

Алгоритм работы над пьесой.

- Выбор пьесы, обсуждение её с детьми.
- Деление пьесы на эпизоды и пересказ их детьми.
- Поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев (если есть необходимость). Создание совместно с детьми эскизов декораций и костюмов.
 - Переход к тексту пьесы: работа над эпизодами. Уточнение предлагаемых обстоятельств и мотивов поведения отдельных персонажей.
 - Репетиция отдельных картин в разных составах с деталями декорации и реквизита (можно условна), с музыкальным оформлением.
 - Репетиция всей пьесы целиком.
 - Премьера.

Формой подведения итогов считать: выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических линейках, участие в школьных мероприятиях, родительских собраниях, классных часах, участие в мероприятиях младших классов, инсценирование сказок, сенок из жизни школы и постановка сказок и пьесок для свободного просмотра.

Планируемые результаты освоения программы:

Учащиеся должны знать

- ✓ правила поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;
- ✓ виды и жанры театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия; и т.д.);
- ✓ чётко произносить в разных темпах 8-10 скороговорок;
- ✓ наизусть стихотворения русских авторов.

Учащиеся должны уметь

- ✓ владеть комплексом артикуляционной гимнастики;
- ✓ действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;
- ✓ произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах;

- ✓ произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;
- ✓ произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
- ✓ читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- ✓ строить диалог с партнером на заданную тему;
- ✓ подбирать рифму к заданному слову и составлять диалог между сказочными героями.

Предполагаемые результаты реализации программы

Воспитательные результаты работы по данной программе внеурочной деятельности можно оценить по трём уровням.

Результаты первого уровня (Приобретение школьником социальных знаний): Овладение способами самопознания, рефлексии; приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; развитие актёрских способностей.

Результаты второго уровня (формирование ценностного отношения к социальной реальности): Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, культура)

Результаты третьего уровня (получение школьником опыта самостоятельного общественного действия): школьник может приобрести опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами. В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы УУД.

Личностные результаты.

У учеников будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».
- **Познавательные УУД:**

Обучающийся научится:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;

- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- выразительному чтению;
- различать произведения по жанру;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злость, удивление, восхищение)

Тематический план на год

№ п/п	Содержание программы	Всего часов
1.	Вводные занятия	1
2.	Театральная игра	5
3.	Культура и техника речи	6
4.	Ритмопластика	3
5.	Основы театральной культуры	3
6.	Работа над спектаклем, показ спектакля	15
7.	Заключительное занятие	1
	Итого:	34

Содержание программы (34 часа)

Занятия в кружке ведутся по программе, включающей несколько разделов.

1 раздел. (1 час) Вводное занятие.

На первом вводном занятии знакомство с коллективом проходит в игре «Снежный ком». Руководитель кружка знакомит ребят с программой кружка, правилами поведения на кружке, с инструкциями по охране труда. В конце занятия - игра «Театр – экспромт»: «Колобок».

-Беседа о театре. Значение театра, его отличие от других видов искусств.

- Знакомство с театрами г.Пензы (презентация, виртуальная экскурсия)

2 раздел. (5 часов) Театральная игра – исторически сложившееся общественное явление, самостоятельный вид деятельности, свойственный человеку.

Задачи учителя. Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке, строить диалог с партнером на заданную тему; развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев спектаклей; развивать зрительное, слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству; упражнять в четком произношении слов, отрабатывать дикцию; воспитывать нравственно-эстетические качества.

3 раздел. (3 часа) Ритмопластика включает в себя комплексные ритмические, музыкальные пластические игры и упражнения, обеспечивающие развитие естественных психомоторных способностей детей, свободы и выразительности телодвижении; обретение ощущения гармонии своего тела с окружающим миром. Упражнения «Зеркало», «Зонтик», «Пальма».

Задачи учителя. Развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, готовность действовать согласованно, включаясь в действие одновременно или последовательно; развивать координацию движений; учить запоминать заданные позы и образно передавать их; развивать способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию; учить создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений.

4 раздел. (6 часов) Культура и техника речи. Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата.

Задачи учителя . Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, четкую дикцию, разнообразную интонацию, логику речи; связную образную речь, творческую фантазию; учить сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы; произносить скороговорки и стихи; тренировать четкое произношение согласных в конце слова; пользоваться интонациями, выражающими основные чувства; пополнять словарный запас.

5 раздел. (3 часа) Основы театральной культуры. Детей знакомят с элементарными понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства (особенности театрального искусства; виды театрального искусства, основы актерского мастерства; культура зрителя).

Задачи учителя. Познакомить детей с театральной терминологией; с основными видами театрального искусства; воспитывать культуру поведения в театре.

6 раздел. (15 часов) Работа над спектаклем (пьесой, сказкой) базируется на авторских пьесах и включает в себя знакомство с пьесой, сказкой, работу над спектаклем – от этюдов к рождению спектакля.
Показ спектакля.

Задачи учителя. Учить сочинять этюды по сказкам, басням; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; учить находить ключевые слова в отдельных фразах и предложениях и выделять их голосом; развивать умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивительно, восхищенно, жалобно, презрительно, осуждающе, таинственно и т.д.); пополнять словарный запас, образный строй речи.

7 раздел. (1 часа) Заключительное занятие

Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Отчёт, показ любимых инсценировок.

Тематическое планирование курса «Радуга»

№ урока	Тема	Основное содержание занятия	Количество часов	Формы и методы работы	Вид деятельности	Виды контроля	Примечание
1	Вводное занятие.	Задачи и особенности занятий в театральном кружке, коллективе. Игра «Театр – экспромт»: «Колобок».	1	беседа	Решение организационных вопросов.		Понятие «экспромт»
2	Здравствуй, театр!	Дать детям возможность окунуться в мир фантазии и воображения. Познакомить с понятием «театр». Знакомство с театрами Москвы, Владимира (презентация)	1	Фронтальная работа	Просмотр презентаций	текущий	Возможно использование Интернет-ресурсов
3	Театральная игра	Как вести себя на сцене. <i>Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке.</i> Учимся строить диалог с партнером на заданную тему. Учимся сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы.	1		Знакомство с правилами поведения на сцене	предварительный	Понятие «рифма»
4-5	Репетиция сказки «Теремок».	Работа над темпом, громкостью, мимикой на основе игр: «Репортаж с соревнований по гребле», «Шайба в воротах»,	2	Индивидуальная работа	Распределение ролей	Показ сказки	

		«Разбилась любимая мамина чашка».					
6	В мире пословиц.	Разучиваем пословицы. Инсценировка пословиц. Игра-миниатюра с пословицами «Объяснялки»	1	Индивидуальная работа	Показ презентации «Пословицы в картинках»		Интернет-ресурсы
7	Виды театрального искусства	Рассказать детям в доступной форме о видах театрального искусства. Упражнения на развитие дикции (скороговорки, чистоговорки). <i>Произнесение скороговорок по очереди с разным темпом и силой звука, с разными интонациями.</i> Чтение сказки Н.Грибачёва «Заяц Коська и его друзья». Инсценирование понравившихся диалогов.	1	Словесные формы работы	Презентация «Виды театрального искусства»	соревнование	Интернет - ресурсы
8	Правила поведения в театре	Познакомить детей с правилами поведения в театре Как вести себя на сцене. <i>Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке.</i> Учимся строить диалог с партнером на заданную тему	1	игра	Электронная презентация «Правила поведения в театре»	Ролевая игра: «Мы в театре»	Правила диалога
9-11	Кукольный театр.	Мини-спектакль с пальчиковыми куклами.	3	Отработка дикции		Показ сказки	
12	Театральная азбука.	Разучивание скороговорок, считалок, потешек и их обыгрывание	1	Индивидуальная работа	соревнование	тематический	

13	Театральная игра «Сказка, сказка, приходи».	Викторина по сказкам	1	Фронтальная работа	Отгадывание заданий викторины		Электронная презентация
14-16	Инсценирование мультсказок По книге «Лучшие мультими малышам»	Знакомство с текстом, выбор мультсказки, распределение ролей, диалоги героев.	3	Фронтальная работа	Распределение ролей, работа над дикцией, выразительностью	Показ сказки гостям	
17	Театральная игра	Учимся развивать зрительное, слуховое внимание, наблюдательность. Учимся находить ключевые слова в предложении и выделять их голосом.	1	Групповая работа, словесные методы	Дети самостоятельно разучивают диалоги в микрогруппах	итоговый	
18	Основы театральной культуры	Театр - искусство коллективное, спектакль - результат творческого труда многих людей различных профессий Музыкальные пластические игры и упражнения	1	Групповая работа, поисковые методы	Подбор музыкальных произведений к знакомым сказкам		фонохрестомат ия
19-21	Инсценирование народных сказок о животных. Кукольный театр. Постановка с использованием кукол.	Знакомство с содержанием, выбор сказки, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ	3	Фронтальная работа, словесные методы	Работа с текстом сказки: распределение ролей, репетиции с пальчиковыми куклами		Отработка умения работать с пальчиковыми куклами
22	Чтение в лицах стихов А. Барто, И.Токмаковой, Э.Успенского	Знакомство с содержанием, выбор литературного материала, распределение ролей, диалоги героев,	1	Индивидуальная работа	Конкурс на лучшего чтеца	Текущий	

		репетиции, показ					
23	Театральная игра	Игры на развитие образного мышления, фантазии, воображения, интереса к сценическому искусству. Игры-пантомимы.	1	Групповая работа. Методы поисковые, наглядные	Разучиваем игры-пантомимы		Что такое пантомима
24-27	Постановка сказки «Пять забавных медвежат» В. Бондаренко	Знакомство с содержанием, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ	4	Словесные и наглядные методы	Репетиции, подбор костюмов, реквизита	Итоговый – выступление перед гостями	
28-29	Культура и техника речи Инсценирование сказки «Пых»	Упражнения на постановку дыхания (выполняется стоя). Упражнения на развитие артикуляционного аппарата. <i>1. Упражнения «Дуем на свечку (одуванчик, горячее молоко, пушинку)», «Надуваем щёки».</i> <i>2. Упражнения для языка. Упражнения для губ.»Радиотеатр; озвучиваем сказку (дует ветер, жужжат насекомые, скачет лошадка и т. п.).</i> Знакомство с содержанием сказки, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ	2	Словесные и наглядные методы. Групповая работа	Работа над постановкой дыхания. Репетиция сказки		
30	Ритмопластика	Создание образов с помощью жестов, мимики. Учимся создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений.	1	Наглядные методы	Работа над созданием образов животных с помощью жестов и мимики	текущий	

30-33	Инсценирование сказок К.И. Чуковского	Чтение сказок, распределение ролей, репетиции и показ сказки первоклассникам	4	Словесные и наглядные методы	Репетиции, подбор костюмов, реквизита	Итоговый – выступление перед гостями	
34	Заключительное занятие.	Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Отчёт, показ любимых инсценировок.	1	Фронтальная работа. Словесные методы	«Капустник» - показ любимых инсценировок	Заключительный	Просмотр фото и видеозаписи выступлений детей в течении года
	Итого:		34				